

„Тук не сме сами: истории на нашите малцинства“

е темата на изложбата, подредена в Дома на националните малцинства в Прага. Експозицията е част от проекта „Паметта на народа“ и бе официално открита на 21 ноември в галерията на ДНМ.

Реализацията на идеята преминава през срещи с представители на националните малцинства, живеещи в ЧР, снимане на участниците, записване и архивиране на техните спомени във фонда на „Паметта на народа“. Задачата е интересна, както за „спомнящите“ си, така и за работещите по проекта – два са основните въпроси, провокиращи различни гледни точки: какво е отношението им към чехите, коя според тях типичната черта на чешката национална идентичност. Това рефлектира и върху начина на снимане: всеки участник държи в ръцете си артефакт, символизиращ според него тази типична особеност.

Като представител на българското малцинство бе поканен г-н Кирил Беровски, председател на АБС в ЧР и на Българския културно-просветен клуб, гр. Прага. И за да не се чудите излишно – на снимката, в ръцете си, г-н Беровски държи карта на света, защото според него отличителна черта на чешкия манталитет е любознателността, обичта на чехите към пътуванията, към опознаването на новото и различното.

Post Bellum е гражданско сдружение, което записва и архивира спомени за важни исторически събития. Основният метод на работа е разговор с конкретния участник или свидетел на събитието (ветерани от Втората световна война, жертви на холокоста, на колективизацията, политически затворници, спортисти и мн. др.) и записване на автентичния му глас. Следва фотографане и архивиране на информацията. Сдружението си сътрудничи с радиото, телевизията, вестници-



г-н Кирил Беровски



те – за създаване на документални предавания въз основа на събрания материал. От 2010 г. се връчват и награди „Паметта на народа“. Обикновено Комисията избира от архивите такива участници, чийто глас и чиято история човечеството не трябва да забрави. ♦



Официално откриване на изложбата