



## „В сърцето на София“

На 3 април в Българския културен институт в Прага бе открита едноименната изложба, реализирана в партньорство със Софийската градска художествена галерия.

Почитателите на българската култура бяха приветствани от г-жа Галина Тодорова, директор на БКИ, която благодари на всички, дошли да отбележат чрез тази прекрасна изложба една светла дата – 140-ата годишнина от обявяването на София за столица на България. Официален гост на вернисажа бе г-жа Аделина Филева, директор на Софийската градска художествена галерия, съпроводвана от реставратора на Галерията Илинка Чергарова. „Година след Руско-турската война, в новосъздадената българска държава се свиква Учредително събрание в гр. Велико Търново, изтъкна г-жа Тодорова. Сред основните му задачи са гласуване на Конституция и избор на столица на Княжество България. През 1879 г., точно на днешния ден, депутатите единодушно избират София за столица на България. Градът тръгва уверено напред със стремежа да намери достойно място сред другите европейски столици. Тук, в сърцето на Прага, Ви представяме изложбата на СГХГ „В сърцето на София“. През 2018 г. се навършиха 90 години от създаването на тази галерия – това са

9 десетилетия на събиране, опазване и представяне на наследството на българските художници, свързани с историята на столицата ни“.

Госпожа Аделина Филева сърдечно благодари за милите думи и сподели, че още от 2018 г. планират и обмислят да се обърне специално внимание на юбилея на София, защото някои живеят в този град, други са го посещавали нееднократно, но се оказва, че винаги има какво ново да се научи. Когато човек подготвя такава изложба, с изненада установява, че неговите деди и прадеди за 35 години от Освобождението до Първата световна война превръщат София в един желан и мечтан европейски град. За да се случи всичко това, е трябвало да творят много архитекти, художници, строители... „Младите специалисти, които работиха по тази изложба, направиха сериозно проучване, за да извадят имената на всички, оставили „следа“ по софийските сгради“, подчерта г-жа Филева.

Изложбата даде възможност на пражката публика да оцени, както съвременното състояние на архитектурното многообразие на града, така и неговото историческо развитие, а селектираните творби

илюстрираха присъствието на Европа в един от най-древните и живи градове на Стария континент – София. Експозицията представя отразеното в творбите на български художници архитектурно наследство в съвременния образ на българската столица, което свидетелства за яркото присъствие на европейски архитекти в страната или родни такива, по-голямата част от които са получили своето професионално образование в Чехия, Австрия, Италия, Германия и др. Сред експонатите са творби на Никола Танев, Найден Петков, Цанко Лавренов, Александър Стаменов, Деню Чоканов, Владимир Кавалджиев, Тодор Хаджиниколов и др. Сред увековечените в платната им архитектурни паметници са Народното събрание, паметникът „Цар Освободител“, Народният театър „Иван Вазов“, Орлов мост, Софийски университет, Баня Баши джамия, Софийската синагога, средновековните емблеми на града – църквата „Св. София“ и ротондата „Св. Георги“.

Специално за изложбата е подготвена книжка, която да води посетителите при разглеждането на експонатите. ◆